

FRAN LEBOWITZ' SKARPE ESSAYS I DANSK OVERSÆTTELSE

FRAN LEBOWITZ: SAMLEDE ESSAYS

FRAN LEBOWITZ

Fran Lebowitz er kritisk overfor mange ting: Voksne mennesker, der står på rulleskøjter, yogamåtter i det offentlige rum, børn der taler fransk og alt moderne teknologi bortset fra hendes fastnettelefon.

Det levende ikon serverer sine sylespidse holdninger i rappe replikker, som er evigt underholdende, selv her 40 års tid efter den oprindelige udgivelse. Hendes essays har stadig en aktuel nerve, men bliver samtidig et billede på en svunden tid i New York, før turisterne og den digitaliserede selvrealiseringskultur overtog billedet.

- **Fran Lebowitz kommer til Danmark den 1. og 2. maj i til shows i hhv. Aarhus og København.**



UDGIVELSESDATO

30. MARTS 2023

Originaltitel: The Fran Lebowitz reader

Oversætter: Camilla Zuleger

Genre: Erindring og biografi, essaysamling

Vejl. pris: 299,95

Format: Indbundet

Sider: 362

ISBN: 9788775960200

OM FORFATTEREN

Fran Lebowitz (f. 1950) er forfatter, kritiker og til tider skuespiller. Hun er kendt for sine satiriske og sylespidse kommentarer på amerikansk kultur, politik og kunst. Hun var en prominent figur i 1970-1980'ernes kunsts scene i New York, hvor hun blandt andet skrev for Andy Warhols ikoniske magasin Interview. Hun har udgivet Metropolitan Life (1978) og Social Studies (1981), hvor essays i denne samling er fra. I 2021 var hun hovedrollen i Martin Scorsese dokumentar-serien *Pretend it's a city* på Netflix.



Fotograf: Brigitte Lacombe