**Media hälsas välkomna till utdelningen av Framtidens Musikpris**

**Framtidens musikpris är instiftat av RUM, Riksförbundet Unga Musikanter och finns för att uppmärksamma pedagoger, eldsjälar, organisationer, skolor, ensembler och unga som tar initiativ inom musik och kultur. Media hälsas varmt välkomna till ceremonin 10 april i Eric Ericsonhallen.**

Framtidens Musikpris är ett pris tillägnat personer och organisationer som arbetar för barn och ungas musikaliska utveckling. Prisceremonin är en manifestation för att ge inspiration och uppmuntran till den som står bakom initiativ, projekt och gärningar som ger glädje för så många. Priset delas ut av RUM tillsammans med flera samarbetspartners, däribland Stim, Skap, Sveriges yrkesmusikerförbund, Föreningen svenska tonsättare, Kulturskolerådet och Lärarförbundet.

Ceremonin leds av Nassim Al Fakir som kommer att presentera vinnarna i fyra kategorier: Enastående Pedagogisk Gärning, Bästa Ungdomsinitiativ, Nyskapande Innovativt Projekt samt Möjliggörare för Ungas Komponerande. Ceremonin gästas även av grammisvinnaren Amanda Ginsburg, klarinettisten Magnus Holmander och världsturnerande konstnärssjälen Cornelia Jakobs.

Riksförbudet Unga Musikanter hälsar media varmt välkomna 10 april.

**När**

Onsdagen den 10 april

**Tider**

15.00–15.30 Välkommen och mingel

15.30–17.00 Prisceremoni

17.00–17.30 Tid för intervju med pristagare

**Var**

Eric Ericsonhallen

Kyrkslingan 2, 111 49 Stockholm

För ackreditering och pressinformation, vänligen kontakta Hanna Fred Ekman, producent Framtidens Musikpris, på hanna.fred.ekman@framtidensmusikpris.se eller 0730-58 28 95.

För intervjuer och mer information vänligen kontakta

Hanna Fred Ekman, producent Framtidens Musikpris | 0730-58 28 95| hanna.fred.ekman@framtidensmusikpris.se

RUM är en ideell organisation för alla barn och unga som spelar ett instrument, sjunger, dansar eller spelar teater. Förbundet är med sina 400 lokalföreningar och totalt 35 000 medlemmar över landet Sveriges tredje största ungdomsorganisation. Verksamheten består till exempel av kurser, konserter, workshops och festivaler, och RUM organiserar även Sveriges blåslandslag.