**LYRC Orchestra från Gävle är nominerad till Framtidens Musikpris**

**Det är nu klart vilka som är nominerade till Framtidens Musikpris 2019. Priset är instiftat av RUM, Riksförbundet Unga Musikanter, och delas ut 10 april under en prisceremoni i Eric Ericssonhallen med Nassim al Fakir som konferencier. Ett av de nominerade bidragen är orkestern LYRC Orchestra från Gävle, nominerad i kategorin ”Bästa Ungdomsinitiativ”.**

Framtidens Musikpris är instiftat av RUM – Riksförbundet Unga Musikanter för att uppmärksamma pedagoger, eldsjälar, organisationer, skolor, ensembler och unga som tar initiativ inom musik och kultur.

**Nominerad Gävleorkester är inspiration för vad unga musiker kan arrangera**

Gävleorkestern LYRC Orchestra är i år nominerade i kategorin ”Bästa Ungdomsinitiativ” som går till projekt eller initiativ som initierats eller genomförts av eller med barn och unga. Det kan vara allt från konserter och festivaler till klubbar och föreningar och som innehåller en hög grad av ungas delaktighet. LYRC Orchestra består av två 23-åringar som driver projektet samtidigt som de studerar. I nomineringen står det att det är modigt att starta en sådan stor orkester och sköta allting runtomkring projektet. Orkestern består av 27 musikstilar och projektet är unikt då många olika genrer får chansen att mötas. Projektet är även en inspiration i att unga musiker kan arrangera konserter och driva projekt själva.

* Vi vill lyfta fram de bakomliggande faktorer, personer och organisationer som bygger upp, upprätthåller och möjliggör bredden och spetskompetensen inom svenskt musikliv. Vi sammanför branschen i ett pris som går till dem som idag skapar möjligheter för ett rikt framtida musikliv, säger Anna Rydborg, förbundsordförande för Riksförbundet Unga Musikanter.

**Framtidens musikpris utökas i samarbete med Stim**

Nytt för i år är att RUM, i samarbete med Stim, utökar Framtidens Musikpris med en ny kategori, ”Möjliggörare för Ungas Komponerande”. Stim ser en vinning i att kunna främja musikskapande hos unga.

* Ungas musikskapande är väldigt viktigt, både för att få fram en hög kvalitet på svensk musik på professionell nivå, men även för att ge alla en möjlighet till en god relation till musik genom hela livet. Vi önskar att alla ska veta och förstå att musik har ett värde, säger Mattias Franzén på Stim.

**Vinnarna i Framtidens Musikpris presenteras 10 april**

Vinnarna i Framtidens Musikpris presenteras och firas den 10 april med en prisceremoni i Eric Ericssonhallen med Nassim al Fakir som konferencier.

För intervju med LYRC Orchestra eller RUM, vänligen kontakta Hanna Fred Ekman, producent Framtidens Musikpris | 0730-58 28 95 | hanna.fred.ekman@framtidensmusikpris.se

RUM är en ideell organisation för alla barn och unga som spelar ett instrument, sjunger, dansar eller spelar teater. Förbundet är med sina 400 lokalföreningar och totalt 35 000 medlemmar över landet Sveriges tredje största ungdomsorganisation. Verksamheten består till exempel av kurser, konserter, workshops och festivaler, och RUM organiserar även Sveriges blåslandslag.